



Liz Parker de LIZPR

Après des années d'intenses efforts sur le piano du sous-sol et de lecture assidue de tous les magazines de mode et de nouvelles sur les célébrités, Liz Parker de LIZPR a trouvé une façon divertissante de gagner sa vie auprès des musiciens classiques en leur offrant ses services de stylisme, allant des séances photos à leurs tenues sur scène.

Liz suit minutieusement les tendances mode et les nouvelles de l'industrie du spectacle pour voir leurs répercussions dans les médias. Pour elle, la saison de remises de prix équivaut aux séries éliminatoires de la mode (les Golden Globes, les Oscars, etc.). Liz a travaillé en relations publiques pour les orchestres symphoniques de Vancouver et Toronto, et pour le

Roy Thomson & Massey Hall. Elle a aussi été Gestionnaire de contenu numérique pour la station radiophonique FM torontoise The New Classical. Elle donne régulièrement des conférences à des musiciens en début de carrière sur les sujets des photos, du contenu de site Web et sur les médias sociaux.

Liz détient plusieurs diplômes en musique et un diplôme en radiodiffusion. Elle a profité du confinement pour faire des expériences en cuisine fusion asiatique. Son chat, Momo, porte le nom d'un ravioli tibétain.

www.lizpr.com

Facebook: Fumi Ko

Twitter: @lizpr

Instagram: @lizprstyle

Description de l'atelier

En tant que jeunes musiciens en formation, vous avez passé beaucoup de temps à travailler votre sonorité, ce qui est tout à fait logique. Liz Parker, de LIZPR, vous parlera de l'aspect *perception* – ce que les gens voient. Il s'agit ici de votre site Web et de son contenu : biographie, photos, vidéos, etc. Il sera aussi question de votre présence dans les médias sociaux et de votre façon de vous comporter dans vos communications professionnelles, notamment courriels, textos, discussions vidéo et entretiens de vive voix. On abordera même le sujet de votre choix vestimentaire et de votre façon de vous présenter sur scène – qui font aussi partie de votre image de marque (*branding*). Vous avez des questions? Prenez-les en note – il y aura une période de questions et réponses à la fin pour répondre à vos questions. Ne craignez pas de paraître « superficiel » – la façon de se présenter fait partie du processus pour devenir un musicien accompli. Que du bon!